

思いでの先生方 中澤 節子 先生（79才）

## 母・中澤節子

長女 後藤 淳子（36回生）



昭和17年 母23才 淳子0才

母は大正8年11月1日、東京で3人兄弟の長女として生まれました。この拙い文が皆様のお目に留まる頃には、80歳になっているはずです。でも私が書いている現時点では、まだ79歳です（こここの所がとてもうるさい。クレームが付かないよつ正確を期されば…）。

5歳の時、あの関東大震災に遭い、親子5人命からがら東京を逃げ出して、関西に移り住みました。兵庫県立第一神戸高女・高等科・英文科を卒業後、昭和16年の秋に父と結婚、翌17年に私、18年に妹とあつと言ふ間にふたりの子持ちになってしまいました。

て出征、20年の終戦の日を前にした7月17日に戦死、とふたりの結婚生活は正味2年と少し位でしょうか。猛スピードであっけなくまたものひとり身、25歳でした。しかもふたつのコブ迄付いて…。もともと母には英語の教師になるつという気持ちなど皆無だったのだ



昭和41年 45回生と遠足で室戸へ

そうです。時代が時代だつたものですから、女が外で働くなんて、普通の家庭の娘がする事ではなく、お茶入り修業なりわゆる「嫁いだお華・料理」とお定りのものをしつかりやらされたとか。ただ英語が人一倍好きで、チョツ

ト頑張ってみただけとの事です。「好きこそものの上手なれ」「芸は身を助く」というのが、実感を込めた母の口ぐせです。夫に死なれ、ふたりの子供と母親を抱えて、さてこれからどうですか？

思案投げ首の竹の子生活を、

見るに見かねた知人が仕事の世話をしてあげようと、母の履歴書を見ていて、「おません！この経験じゃと先生の資格がありませんかね？」と言つて下さったらしいのです。自分に資格がある事さえ知らないという有様だったようです。

そして疎開していた父親の出身地である香美郡夜須町の中学校に、無事職を得る事が出来ました。その2年半後、ある方のご紹介で面接を受けた土佐高に、幸運にも採用されたのでした。以来、時間講師としての最後の一年を含めての48年間、ずっとお世話になつたという次第です。夜須中学の分を加えますと50年と半年。教師生活半世紀というわけです。（ただし、明徳義塾校にて記録更新中）



昭和47年 土佐高校庭で

19年の春に父に召集令状が来

私の思い出の中にある「母と土佐高」という事では、やはり32回生の方々を置いては語り難いと思います。と言うより、他の学年の方々との交流を、私があまり知らないと言つた方が正しいのかもしれません。昭和26年、母が土佐高に就職出来たその年、時を同じくして入学されたのが32回生。つまり両者は「同期の桜」というわけなのです。その頃、私達女ばかりの4人家族は、学校近くの小さな古い借家にひつそりと暮らしていました。飼っていた犬まで「チロ」という名のメス犬でした。その女の園（？）と

も言つべきあはら屋に、毎日  
毎日、入れかわりたちかわり  
誰も来ない日は無い位、常に  
誰かが来て了一様に記憶し  
ています。圧倒的に男子生徒  
で女生徒は4、5人。それも  
さうばかりとした威勢のいい、

いて頂いた時の事。Y君いわ  
く、「あの頃、おれあら野郎  
の目は全部、年若い美しき未  
亡人の方ばかりに向いちよつ  
たがよ。」「えー、ほんなら  
私と妹はおひま田町（たが）たが?」  
「あつたりまえよ、ガキは目

この春、やつと土佐高から完全撤退。すんなり「JG隠居さん」に納まるかと思いつや母の教師としての情熱はまだまだ失われてはいない、もつたいないではないかと惜しんで下さる方々のJG尽力で、明徳義塾校に現場復帰致しまし

およそ「女」を感じさせない（失礼！）方々ばかりでした。それが6年間続きました。さすが大学生ともなると、ほとんどの方が県外に行かれましたのですから、随分間違にはなりました。それでも帰省の度にお顔を出して、母を喜ばせて下さいました。それは社会人となられた後もずっと続き、大半の方が老眼・白髪頭になってしまわれた今に至つております。

A group photograph of nine women of diverse ages, from young adults to elderly ladies, posed together in an indoor setting. They are dressed in a variety of styles, including blazers, dresses, and casual wear. The background shows a room with wooden paneling and shelves.

## 平成9年 病氣手術後自宅にて51回生と

じゃなかつたわえ」で。と。  
（J）の会報は 実のところせつ  
と「人間味あふれる」と申し  
ましようか、いや、いさか  
「生臭い」とでも言つた方が  
三。同懇会の会報には、あま  
りふさわしくない表現だつた  
ものですから 少々脚色して  
あります。）

とはまさにこの事と、心の底からそう思ひます。私も何とか「普通のおばあさん」にされようど、やつきになつた時期もありましたが、ここ迄来たらもう応援するしかないと言ふ覚悟を決めました。あと何年続ける事が出来るか分かりませんが。」