

筆山

第73号 / 2022年12月

土佐中・高等学校同窓会
関東支部会報

編集人 / 中平 公美子 (59回)

発行人 / 関東支部幹事長 市川 直介 (53回)

関東支部ホームページ :

<http://www.tosako-kanto.org/>



幸せのあり方

田島 智之 (七二回)

まさか、自分が土佐高同窓会という舞台で、キャリアについて語る日が来るとは思わなかった。高校時代から、ミュージシャンになることを夢見て、就職せずにフリーターを続け、28歳のときに、運よくAqua Timez というバンドでプロデビューを果たすことができた。音楽業界という特殊な環境に長くいたため、ビジネスの世界には縁遠かった。バンドの解散がきっかけで、ミュージシャンとしての区切りをつけることを決め、同じ72回生の竹内君の紹介で、ITベンチャーの社員として、セカンドキャリアをスタートすることになった。40歳にして初めての会社員経験。歴史ある土佐高校、いや日本全体から見ても、私のキャリアは「アウトロー」な分類に入る。そんな人間が、キャリアについて何かうんちくを語るよりも、生きていくうえでの「大切な価値観」について語った方がよいと思った。私は、フリーター↓芸能人↓会社員という特殊なキャリアを歩んできた。フリーター時代には周りから心配され、芸能人時代には周りから羨ましがられた。私は一貫して人生を楽しんでいるのだが、社会的立場で周りの評価が一変することに対して、常に疑問を持っていた。私が同窓会で一番伝えたかったことは、「幸福度と社会的立場は関係ない」ということだ。これまでの時代は、長らく、一流大学に入って、一流企業に就職することがよしとされてきた。もちろん、この価値観を否定する気はない。それで上手く社会は回っていたし、それで幸せだった。ただ、時代は急速に変化し、一流企業でも、いつ倒産するか分からず、誰もがSNSを使って芸能人になれるようになった。個人の生き方、幸せのあり方は多様化した。自由である分、自分の中に確固たる芯がないと、何が幸せなのかわからない時代になった。他人と同じようなキャリアを歩んでも、幸せが手に入る保証はない。自分が何をしたいのか、どうありたいのかを常に問い、しかも、それをアップデートし続けていく必要がある。大変かもしれないが、その先にこそ、他の人には真似できない、自分なりの幸せが待っている。そう考えると、アウトローだった私のような生き方が、これからは主流になっていくのかもしれない。いや、そうなることを願っている。

幹事長就任の挨拶 町田憲昭 67回

この度、土佐中・高等学校同窓会 関東支部の幹事長に就任しました 町田憲昭(67回)です。

●自己紹介

在学中は水泳部に所属して毎日のようにプールで泳いでいました。土佐卒業後は都内の大学に進学し、現在は都内で弁護士をしています。企業向けの法律業務を扱っていて、毎日、契約書や報告書を作成しています。

土佐中高の名前を聞いたのは小学校の中学年の頃で、土佐中学に行きたいというクラスメートがいて、初めて土佐中高の存在を知りました。土佐中学の場所は近所の公立中学よりも遠いと聞き、子供心にそうであれば公立中学の方が通学が楽だとも思いましたが、良い学校であることを聞かされ、幸いにも入学することができました。

中高では水泳部に所属しました。中学でクラス担任をされていた現代文の正木宏明先生(52回)が当時水泳部の顧問で、熱心に勧誘をされていました。先日、高知でお目にかかりましたが、当時と変わらずエネルギーが豊富で、はつらつとされていたのが印象的でした。水泳部の練習では泳げる間は学校の屋外プールで泳

ぎ、学校のプールが使えない季節は陸上でのトレーニングや外部の温水プールで練習します。こともあって、できるだけ学校のプールで泳ぎます。5月のゴールデンウィーク明けから泳ぎだし、9月ごろまで泳いでいました。南国土佐といっても5月の屋外プールはかなり冷たく、練習中に足をつって水中で悶絶することもしばしばありました。厳しい環境下でも目標に向けて努力する貴重な経験であったと思います。

高校一年の夏には、四国のロータリークラブと米国ニュージャージー州のロータリークラブとの間で高校生を交換でホームステイさせるプログラムに参加させていただき、3週間、米国の家庭で過ごす機会を得

ることができました。私にとって初めての海外経験で、地平線の彼方に沈む夕日を眺めて米国の広さを感じたり、ニューヨーク証券取引所の内部を見学して世界経済のダイナミックさに触れた(気になった)りと、当時15歳の高校生にとって、視野の広がる得がたい経験になりました。私も仕事で海外に駐在したり、海外の依頼者と仕事をすることがありますが、当時の経験が今の仕事に繋がっている面もあるのかなと思います。

関東支部では38回生有志による資金拠出を得て、若手会員の海外留学を援助する奨学金制度を運営しています。多くの若手会員に応募してもらい、海外経験のきっかけにしてもらえればと思います。

高校卒業後は大都会である東京に出たいという希望があり、一浪の末、大学に入ることができました。浪人中は千葉県船橋市にあった予備校の寮の4人部屋で勉強漬けの生活を送り、浪人生活はもうこりこりと思いましたが、後に司法試験のために浪人することになるとは当時は予想だにしていませんでした。

●同窓会との関わり

初めて関東支部の同窓会に参加したのは大学一年の時だと思えます。同級生に誘われて参加して、人の多さと活発な雰囲気は驚くとともに、関東にもこれだけ多くの土佐高卒業生がいるのかと心強く感じたものでした。

司法試験の浪人中は同業の土佐高の先輩に激励頂いて、何とか合格して職を得ることができました。

また、2007年に7の会の一員として初めて総会準備に参加しました。その年は東京駅前にある丸ビルの貸しスペースを会場として、食事は外部のケータリングを利用するなど、手作りの総会となりました。準備することが多岐にわたりましたが、作り上げる充実感があり、やりがいのある総会準備となりました。7の会の皆様、その節はお疲れ様でした。

同窓会では同級生と旧交を温め、また、先輩や後輩との世代を超えた交流を満喫することが出来ます。また、上京直後の若い頃から、仕事や家庭で忙しい頃も、またその先でも、いつでも色々な形で同窓会に関わり、新しい出会いや経験を得ることが出来ます。同窓会は、いつでも迎え入れてくれる、懐が深く、温かいものだと思えます。

これからは同窓会役員として、皆様と同窓会を楽しみお手伝いをさせていただきます。なにぶん未熟な新幹事長ですので、皆様のご支援を頂きながら努めて参りたいと思えます。様々な機会に、叱咤激励のほどよろしくお願い申し上げます。

また、長年幹事長として同窓会を支えて頂いた市川直介氏(53回)に対して感謝を申し上げると共に、今後ともご指導頂きますと幸いです。



総会では市川直介前幹事長からの引継ぎが行われました

土佐中・高等学校関東支部 同窓会 2022 ニコニコ！同窓会 記念講演会

テーマ【これからのキャリア】



進行は谷口ちささん(72回)

キーワード：コミュニティ
 パラレルマーケットに至ったきっかけはコミュニティなんです。ここで言うコミュニティとは、共通の理念や考え、目的を共有する組織を越えた集まりのことです。コミュニティには共通言語があるので、立場や世代が違ってても対話になります。また、様々な視点の人がいるため外のものを得られやすいんです。
 コミュニティの良いところは、自分の関係人口が増え、うまくやっている人を見つけてあげることができること。「あの人の真似はできそうだ」「この人のことここをかけ合わせると自分のキャリアになりそうだ」とお手本が見つけやすい。
 もうひとつは、所属している団体がどんどん増えていくことで、外からも見つけやすくなること。「マーケティングとコミュニティと言えば小島だ」という

同時並行の「複」業として「パラレルマーケット」と名乗り、複数の会社のマーケティングを支援しています。新人のとき、会社を選ぶより職を選ぶことを意識し、「マーケティングがやりたい」と思ったのがキャリアのスタートでした。
 土佐高校時代と現在のキャリアの直接的な繋がりはないスキル面ではほぼありません。ただ、土佐高で「多様性」と「すごいヤツはいくらでもいる。」と自分は大きくなったんだと相対化する癖があったことが良かったと思います。また、袖にある白線のおかげで、帰属意識が高かったこと。それは今でも自分自身に流れている血として間違いなくキャリアにプラスになっています。



62回生
小島英揮氏
Hideki OJIMA

Q. 様々なところと対峙するパラレルな働き方で、それぞれをやりきるコツは？

小島 『いつまでどういう状態になれば上手くいったのか』を相手と必ず最初に擦り合わせます。野球では『9回までに1点でも勝ち』とわかっているように、それがやりやすくなります。言葉も話もできるといいですね。』



一人目の日本社員としてAWSの立上げをしたときもコミュニティを通じて広がりました。現在、僕の場合、「#20から#100まで」というようなハッシュタグでいろいろな人と繋がっています。延べ30社のマーケティングを支援していますが、ほとんどが相手からお話をいただきました。そして、そこで学んだことを次に活かせる生き方となっています。
 コミュニティは波乗りに似ています。自分では波を起させない。良い波を選んで適切に乗る。そのためには、どんな波乗りをしたいかイメージが大事。自分がどんなキャリアを進みたいのか、イメージを持っておくといんじやないかと。そして、イメージを持つためには、お手本や「そう言ったとき自分はこうなっているだろう？」というコミュニティの視点が大事だと思います。ぜひその中で、自分がどんな人間なのかということ、ハッシュタグ「#○○」で表してみてください。コミュニティを通じて得られるものは自分のキャリアに繋がっていくと思います。

実際に、
 ようにキャリアがどんどん広がっていきま





72回生
田島智之氏
Tomoyuki TASHIMA

土佐中の同級生でバンドを組み、高校では全国大会へ。ここで「絶対自分はミュージシャンになるんだ」と思い上京。同級生とはプロになれませんでした。2009年にグループデビュー。2回の紅白出場やオリコン1位など、それなりに成果を残せたかなと思います。そこから2018年にバンドが解散し、11ベンチャーへ、ガンツと変わったキャリアアチェンジをしました。40歳になって初めて会社員になり、ハイキャリアの方の転職支援をするコンサルティングをしています。土佐高出身の中ではかなり異端でアウトローなキャリアを積んでいると思っています。自分が、自分の人生のターニングポイントを振り返ってみると、全部土佐高校が関係していました。

キーワード：セレンディピティ

私はこれからの新しい働き方に「セレンディピティ」が大事だと思っています。セレンディピティとは、偶然をきっかけに予想しないようなものを発見したり、新しい出会いから幸運を掴みとっていく能力のことを指します。実は、私の人生そのものもセレンディピティに溢れているんです。土佐中を受験したきっかけは、小学校のときにいじめに合い、「同じ校區の中学には行きたくない」と、いじめを逃れるためでした。そこで同級生と出会いバンドを結成しプロミュージシャンを目指します。そして、最初は大学へ進学する

気もなかったところ、親や先生に説得され受験。合格した中で一番偏差値が高かった中央大学に進みました。その中央大学で今のバンドメンバーに出会い、プロデビューに繋がります。そしてバンドを解散し、同じ72回生の竹内真君に相談したところ、今の仕事に繋がりました。意図してないことがキャリアに繋がってき



一般的に、セレンディピティを引き起こす方法は、兎に角オープンマインドでいろんなコミュニケーションに参加し、いろんな人と出会って行くことです。自分の意見が正しいと決めつけるのではなく、違う意見や考えにちゃんと耳を傾けることです。私も40歳まで音楽しかやってこなかったで、音楽の道しか考えていませんでした。でも、「せっかく同級生に竹内君みたいな人がいるから話を聞いてみよう」と耳を傾けられたから今のキャリアがあります。予期せぬ出会いやきっかけから自分の人生が好転していくと思っています。

Q. 他人の評価を気にしないって、結構多くの方が難しいと感じているんじゃないかなと思いますが、田島さんはどうやってそれができているのでしょうか？

田島) 何でなんでしょうね…わかんないです(笑) 面白かったことは、デビュー前、「就職はいつするの？音楽なんて私の子で才能ないんだから」と言っていた母親が、紅白決定後、「あなたはいつかやると思っていた」と手のひら返したたこと(笑) 母親ですら変わっちゃうんです。



82回生
森新氏
Arata MORI

飲料メーカーで人事をしていましたが自分で手を挙げて新規事業開発へ。飲料にほぼ関係のないへんてこな自販機をひたすら作っています。その傍ら、自分の会社経営をしています。『自販機の可能性を証明して世界を驚かせることに増やしたい思いで効率化に関わる』副業のふりこワーカ―として活動しています。本業では、自販機「日本一のセルフレジ」―「日本一の雑談マシン」などと定義を変え、サントリーのお金を使いながら、社会課題解決へ挑戦しています。例えば、自販機を因数分解すると：『冷蔵庫×鍵×決済機能』。ここで決済機能だけを切り離すことができた。自販機の中に入らないものでも売れるのではないかと日本一普及しているセルフレジじゃないかと考えチャレンジしたサ―ビスが「bossmart」。実は自販機は構造上、商品を入れる部屋の数が多いため、ボタン数が多いです。商品を受取り、自販機の残っているボタンを押して清算をする。飲料の物流網で食べ物を提供できる。なので、セルフレジとして新しい役割を持つことができるんです。現在は1万2千店舗のオフィス内で展開をしています。



他に、雑談マシンとしての自販機「社長のおこり自販機」は、「おはようございます」など挨拶のタイミングを逃すと社員のひと話ず機会がない。という新入社員の一言がきっかけで誕生しました。雑談の提供に自販機を使うのです。そんな傍ら、副業では効率化に関わる本を出版し、企業や労働組合への講演などへも仕事繋がっています。

キーワード：ふりこ力

「ふりこ力」は「文武両道」に似ていると思っています。勉強だけすれば、スポーツだけすれば、そっちの方がスペシャリティが高い。というのが一般的な考え方だと思っています。でも私は、部活と勉強、どちらも大してできなかったけれども、2つそれぞれやることになっていくな示唆や新たなコミュニケーションが得られました。副業も全く同じで、どちらかが高いポジションを取れたらもう一方も高くなるんです。本業が終わり3時間しか活動できない副業の中で一定の成果が出せました。すると一方の、8時間ある本業で成果が出せない自分が急に悔しくなるんです。部活と勉強も似た部分があり、どちらかが上手くて一方ができていないと悔しい。振り子が左右に揺れるように、この行き来が文武両道であり、本業と副業の関係性だと思っています。

Q. 事業でたくさん失敗をしても乗り越えられた秘訣は？

森) いつか当たるだろう。という考え方と、ある経営者が生きていた時代に生きていた時代に差があってありそう？」の答えを創りたい想いがあることです。





Q. これからの時代を生き抜く工夫や心構えとは？

小島 『好奇心』と『公私混同』はこれからの時代に大事だと思っています。「こんな風になりたい/これ面白そうだな」という関心の筋があると、膨大な情報の中から光って見えてキャッチしやすい。一方、筋がないと全部を取組もうとしてオーバーフローしやすい。だからこそ、関心軸から自分にフィットしたものを見つけることができる力は、どこから来るかわからないチャンスを抑える力になると思うんです。そしてこれは仕事を豊かにするチャンスもプライベートを豊かにするチャンスもあり得ます。その面で私は公私混同を勧めています。仕事の中、趣味、飲み場など、いろんな場が繋がり場になります。さらに、振幅が多いこれからの時代：「副業してよい」＝「一生面倒は見ません」と言われている世の中では、チャンスは沢山取り込んだ方が良く、会社の中でのチャンスを待つのではなく、外にも積極的に出ることです。その時に、関心軸で複数のコミュニティに属していると豊かな人生が待っているんじゃないかなと思います。

田島 改めて自分の価値観をちゃんと理解することが大事ではないでしょうか。現在、ハイキャリアの方の転職支援をしています。皆さん仕事のことはすぐ回答できるのに、「あなたが大事にしている価値観は何ですか？」と聞くと、「家族と過ごす時間を大事にしたいです…」など急に粒度が落ちるんです。仕事面以外のライフに関わる価値観を語れていない。自分に向き合うことができている。何をやりたいか (to do) とどうありたいか (to be) について、to doは年齢やキャリアによってどんどん変化していくと思いますが、to beはアップデートされていくと思うんです。最初は独りよがりのもので、社会に還元していきたいと方向が見えてきたり。なので、『アップデートしていく自分の状態はどうありたいのか』を定義し、言語化することが大事だと思っています。自分の心の変化を記録し可視化して、常に自分で自分を理解しておくことが大事だと思います。

森 すごく大切にしているのは…楽しそうに働くこと！副業をしていると、「アイツちゃんと仕事してんのか？」と厳しい目で見られることがあります。実は他の人へちゃんと仕事をしていることなんて証明しようがないんです。唯一人から見えるものは表情。だからこそ、「楽しそうに働いていること」＝「いかにコミットしているか」に繋がるとしています。そして、楽しく働くためには、仲間や応援してくれる人を集めることや環境を近づけていく努力をしていくべきかなと思います。我々の世代は、人口も一気に減り、競争環境も激化していく中で、『下りのエスカレーターの中で荷物を上に上げる仕事』をしなければいけません。如何に上に荷物を持っていけるかという難しいミッションを乗り越えていかなければならないと。暗くなっても仕方がないので、この難しいミッションを楽しんで挑む工夫をしていかなければいけないと思っています。

Q. 高校時代どんな学生だった？

森 好奇心に突き動かされ好き放題していた学生でした。ビルゲイツの後継者になりたいと小学生の頃からPCを壊しては組み立てるほどのIT好きで、個性も強かったです。

田島 担任の西川先生に目覚まし時計をプレゼントしてもらったほど、朝が弱い学生でした。そんな中でも多様性を大事にもらえることが、ノビノビと自分に向き合うことができたきっかけになったと感謝しています。

小島 何かに秀でたところはありませんでしたが、やりきるということをわりとやっていました。朝6時50分のバスに毎日乗り、部活も最後までやりきるなど。当時目指すことがあった訳ではなく、気づいたら今があります。

Q. 高校時代から変わったところは？

小島 体重です(笑) 順調に成長しています。

森 実はももとは自己肯定感が物凄く低かったです。自分の何が強みでどういうアイデンティティで戦っていけばいいのか悩んでいました。でも、なぜか根拠なき自己肯定感の欠片だけはあってですね…(笑) 事業も20個くらい立上げてほとんど失敗しましたが、何か当たるかもしれないと、社会人になり10年経つ中で、やっと人生の時間をコミットしていきたいサービスや事業が見つかりました。

田島 自分のやりたいことや大事な価値観のベクトルが自分から外に向いてきたこと。学生時代や20代の頃は「すごいドラマーになりたい」とか自分本位の価値観や夢だったのが、「ファンの人たちに希望を届けたい」「自分に関わる人に幸せになってほしい」と日々考えて仕事をしています。

Q. 高校時代から変わってないところは？

田島 他人の評価を気にせずに自分の価値観に従って人生を歩んできたところは変わらないですね。

小島 投げ出さない。やり抜くことかなと。実は2回しか転職しておらず、各社7、8年勤めていていんです。やっぱり長くやらないとわからないこともあります。今はたまたま相手が個別の会社になっていますが、AWSのときに1個1個のプロジェクトを回していくパラレルな働き方と変わらずに現在も続けられていると思います。

森 好奇心が強いところです。今でも好奇心がバーンと爆発して寝られなくなることもあります。



多数飛び交う参加者からの質問



現役大学生からお礼の花束



本番当日まで続いたFacebookでの参加呼びかけ

会場司会と生配信に奮闘された2の会の方々

土佐中・高等学校
関東支部 同窓会 2022

シンコ！同窓会

本日開催！

あなたの"シンコ"

見つけに来て

ください

(申し込み締め切りまであと3日の日のFBより)
＼お申込みカウントダウン！／
名刺の準備はお済みですか？
同窓会で少し話しただけの「弱いつながり」が
いつか大きな意味を持つかもしれません。



講演会と懇親会のご感想と、同窓会に参加してみて感じたあなたの「シン」（進、信、身、親、真、心、新 etc.）は何ですか？またその理由をお答えいただきましたので数名ですがご紹介いたします。

コロナ禍になって以来同窓会含め初めて立食パーティに参加しましたが、先生方や先輩方との思いがけない出会い、対面だからこそ話せる旧友とのお互いの近況など、リアルで対面することの貴重さ、面白さを改めて感じました。

【新】キャリアを軸にしたことで学生も参加しやすく、社会人の方々もネットワーキングできる良い機会になっていると思います。来年以降もこのような形式をぜひ継続していただきたいです。（M 81回）

新しくなった同窓会を感じました。若い方の参加がさらに増えると良いと思います。新しくなった講演を感じました。〇社の〇様の講演ではなく、～をしている～様の講演として記憶に残りました。

【新】母校との新しい関係。（K 65回）

業種ごとの雑談会が特に楽しかったです。様々な業種の人からお話を聞くことができ、とても貴重な機会でした。将来は先輩方のように自分の仕事について自信を持って語りたいたいと思いました！

【親】同窓会初参加でした。年齢差関係なく、打ち解けてお話をしてくださり親しみやすくアットホームな土佐高の雰囲気を感じました。（H 93回）

準備会から参加、進行役の52回安田さん、72回谷口さんは秀逸で、常に会議は真摯で建設的に展開されました。実に充実した「タテ！ヨコ！ナナメ！のリアル同窓会」でした。参加者からは「会場の素晴らしさ」「ハイレベルの講演会」に賛辞が寄せられました。まさしく、「シン！同窓会」は「真&親！同窓会」でした。（N 42回）

パネリストのみならず、タレント揃いの同窓の方々に感銘を受けました。

【神】です。同窓会には神があった出会いがあります。（O 58回）

刺激的な話も多く、各界で活躍する先輩方に知り合えたのはとてもいい機会でした。自分の仕事などの悩みにも率直な意見をいただけたので、心温まる居心地の良いところでした。

講師の方それぞれが魅力的で、人生の捉え方や仕事の仕方でも参考になります。今後の人生や仕事に役立つ内容も多く、著書も読みたいと思います。

【芯】個人の芯がしっかりしていれば、進む道に必ず花を咲かせられる。自分の芯を見つける事が重要だと思います。土佐という芯があるので、団結する力や所属の安心感にもつながりました。（H 81回）

アンケートへのご協力ありがとうございましたm(_)_m

同窓会運営をして 浦部亮 82回

今年の関東同窓会は本日無事に開催する運びとなりましたが、昨年の1の会主催の同窓会は完全オンラインとなり、一昨年0の会主催の同窓会は規模を大幅に縮小しての開催となりました。今年はアフターコロナとはいきませんでした。感染症対策を講じながらの3年ぶりの大規模なリアルでの同窓会開催となりました。

しかしながら、実際のところは幹事会発足から困難の連続でした。コロナ第6波、第7波、と10月のコロナ禍で予測が出来ない状況に、「本当にリアルで開催できるのか？同窓生集まるのか？」「はなから完全オンラインで開催した方が良いんじゃないのか？」等、毎週のように休日の朝7時から幹事団がZOOMミーティングで打ち合わせに打ち合わせを重ねて参りました。

また、長年お世話になりました霞が関東海大学校友会館の閉館に伴って新たな会場探しも始めなければなりません。いくつかの会場を視察し、ようやくの思い出でこちらの素敵な会場とめぐり合うことができました。

会場運営の大手町プレイスカンファレンスセンター様、映像配信の㈱三協様、ケーティングの㈱サンケイ会館様、本日は誠にありがとうございました。この場をお借りまして深く御礼申し上げます。

さて、日本中がコロナ禍まっさかりであった去年、おとしに幹事団がオンライン配信等を駆使し、途切れさせず、苦勞してつないでくれた関東支部同窓会を、今年の2の会がどうにかして次の若い世代につなぎたい！欲を言えば、コロナ前のように盛り上げて行きたい！

新しい時代に、様々な形で皆様に「新しい」同窓会をお届けしたい！その一心で「シン！同窓会」と題し、YouTube配信や、業種別交流の場を設けたり、パスマーケットを利用してオンライン決済が出来るようにしたりと新しい試みを色々と考えて参りました。至らぬ点も多々あったことは思いますが、これからの「シン！」を今、壇上にいる32回生、92回生幹事団のメンバーがチーム一丸となって準備させて頂きましたが、

みなさま「シン！同窓会」体験して頂けたでしょうか？
「コロナ禍においてどれだけの同窓生が会場に来てくれるかも予想できない状況でしたが、本日、これだけの同窓生が集まったこと、改めて土佐校の絆を強く感じました。

つたない表現ですが、やっぱり「リアルに会いたい！飲みたい！語りたい！」が今日の率直な感想です。

本日はこのように、多くの同窓生や小村校長をはじめ、懐かしい先生方とも再会でき、楽しいひとときを過ごせました。来年も変わらず、また土佐校同窓会で元氣な皆様とお会い出来ることを楽しみにしています。

結びになりますが、同窓生の今後のさらなる発展と健康、そして土佐校の益々の繁栄を祈って、簡単ではありますが、2の会代表挨拶とさせていただきます。

(閉会の言葉 10月29日)



代表の引継ぎ式
浦部亮さん（82回）から
吉本史哉さん（83回）に
校旗が渡されました





育児パパ 山本記央さん(81回)にインタビュー

都会で子育て

今回は山本記央さん(81回)に取材をしました。男性の育児休業取得について、公私共にどのような変化や影響があったのかを教えてくださいました。時代の流れに合わせて今後も男性の育休を取得したい方のために参考になればと思っています。全体のスケジュール表も参考に、リアルな育児休業生活前と後をご紹介します。

| 自分:育休中 妻:在宅で3~4時間仕事 息子:生後3か月、毎日元気 | | | 自分:仕事復帰 10:00~17:00の6時間勤務(月6在宅) 妻:週3で7時間勤務、週2で在宅で7~8時間仕事 息子:1歳3か月、毎日元気に保育園に通う | | |
|---|---|---|---|---|--|
| 時間 | 行動 | 備考 | 時間 | 行動 | 備考 |
| 9:30 | 起床 (ゴミ出し) 朝食 (息子と散歩) 洗濯物干し 昼食準備 | ※妻は日中都度授乳。 順番は日によって違う。臨機応変に対応。朝食は各自食べたい物を食べる。この間妻は別室で仕事か昼寝。 夕食分とは別に毎回作ることが多い。たまに気分転換に外食をテイクアウトしたりもする。 | 7:30 | 起床 交互に朝食 (ゴミ出し) 登園準備 | 妻は6:30頃起床。 朝食は各自食べたい物を食べる。順番が前後することもあり臨機応変に出来る方が対応。 早出の日以外は自分が担当。 |
| 12:30 | 昼食 | | 8:20 | 保育園に送る | |
| 13:30 | 息子が泣いたら対応 息子と添い寝 (息子と散歩) (掃除) (買い出し) (その他家事諸々) (通院等の外出) 自由時間 夕食準備 | この間妻は別室で仕事か昼寝か外出。自分がひとり外出している時(買い出し含む)は妻が息子に目の届く範囲で仕事しつつ、泣いたら対応・授乳。(仕事は都度中断)妻の外出中はミルク。搾乳してまでは母乳にこだわらない。夕食は数種類のおかずを大量に作り数日かけて食べきるスタイル。作る必要のない盛り付けるだけの日はその分妻が働ける時間が延びる。 | 8:45 | 着替え・出勤準備 ルンバ・洗濯乾燥機起動 | 月に6日間在宅勤務。どちらも在宅勤務の日は作れる方が昼食を作る。事前に仕事の日程調整をしているので、息子が発熱した際等の小児科対応は日によってどちらが行くか予めほぼ決まっている。 |
| 19:00 | 夕食 | | 9:00 | 通勤 勤務開始 昼食・休憩 退勤 | |
| 20:00 | 息子を入浴させる | 授乳のタイミングや息子の機嫌で順番が前後する。夕食を中断して入浴することも。 | 18:00 | 帰宅 (買い出し) お風呂洗う 洗濯物畳む 夕食準備 | 自分が在宅勤務の日以外は妻が保育園にお迎え。 妻と都度役割分担して対応。一方が家にいる日は隙間にやったりもする。この時間帯に終わらなかった分は入浴後寝るまでの時間に対応。 |
| 20:20 | 自分の入浴 | | 19:00 | 交互に夕食 雑乳食を食べさせる | |
| 21:00 | 寝かし付け 息子が泣いたら対応 夕飯の片付け 食器洗い 洗濯物畳み (ゴミ出し準備) (その他家事諸々) 自由時間 | 出来る方が対応。 妻はどちらが寝かし付ける場合も息子が寝てから入浴。その後22:00頃から妻は息子とは別室で仮眠して睡眠時間確保。妻の仮眠中に息子が泣いたらミルクをあげて寝かし付ける。 | 20:00 | 息子と遊ぶ | 夕食は交互で、その間もう一方が息子と遊ぶ。夕食後は妻が先に入浴し、その間も息子と遊ぶ。 |
| 2:00 | 妻を起こして引継ぎ 自由時間 | 妻が息子と同室に移動して就寝。以後息子が泣いたら妻が起きて対応。息子のリズムにもよるが、妻は基本的には7:00頃起床。 | 20:20 | 息子を入浴させる | |
| 3:00 | 就寝(妻と息子とは別室) | | 20:40 | 自分の入浴 | |
| | | | 21:00 | 夕飯の片付け 食洗機起動・食器洗い 洗濯乾燥機フィルター掃除 (ゴミ出し準備) (その他家事諸々) | この間妻は寝室で授乳と寝かし付け。息子は21:30頃寝て、妻はそのまま一緒に寝ることが多い。時々手伝ってくれる。夕食までに終わらなかった家事もここで対応。 |
| | | | 22:30 | 自由時間 (夜泣き対応) | 妻が起きていたら色々話したり、家族会議したり。息子が夜泣きすれば臨機応変に対応するが、ほぼない。 |
| | | | 0:30 | 就寝(妻と息子とは別室) | |

●育休中に大変だったこと

息子が抱っこ紐でないと昼寝してくれず、息子の昼寝時間確保の為にほぼ毎日2時間近く散歩する羽目になったことが大変でした。(育休中に4kg痩せました)

●育休中の自由時間に何をしていた？

息子が普段寝る時間に寝なかったらどうしようという漠然とした不安があり、日中の自由時間は出来るだけ昼寝していざという時に備えていました。起きていてもボーっとしている間に終わってしまうという感じでした(苦笑)

資格の勉強が出来るのは夫婦揃って育休を取った人で、どちらか一方だと育児の時間で終わってしまうのが現実ではないでしょうか。休業の本来の目的と異なるので自己投資する場合はあまり大っぴらにしない方がいいように思います。

また限られた時間を自己投資に使ってしまうとパートナーに育児の負担を押し付けることになるので、夫婦間での合意が前提です。育休中に自己投資や他の仕事が出来ると期待しない方が賢明だと思います。

●今後の就活生へのアドバイス

男性でも希望通り育休が取得出来る企業であるかどうかは、企業の公表データだけでは見えない部分もあります。男性の育休取得率と育休日数の詳細を知ることで初めてその企業の育休取得実態にたどり着きます。3日だけで育休取得という実績にしている企業も多いのです。

育休取得を考えている方は、日数も気をつけて確認してください。今後も皆様が仕事と家庭のバランスをとりながら、幸せな日々を送ってほしいです。

インタビュー 張 祖潤(81回)

パパも育児休業を取得しよう

●子供が生まれてからの変化は？

育休を取得する前は仕事や生活は事前に計画して、準備万端にしてから臨むことがほとんどでした。しかし、息子が生まれてから、家族の体調や用事で突然の予定変更を余儀なくされることも増えたため、何事も臨機応変に対応出来るようになったのが自分の中で大きな変化です。

●職場の反応と現在の働き方について教えてください

育休中は職場から仕事の連絡があったのは1回程度で、かなり職場に恵まれていたと思います。年配の方が多い職場であるため、若手の育休取得への理解はあるというより、受け入れて新しい風を作って行かなきゃという雰囲気を感じます。

現在時短勤務中ですが残業免除申請は行っておらず、必要に応じて早出や残業を行い業務に対応しています。妻と事前に仕事のスケジュールを調整しているので、息子の発熱等で突発的に仕事を休むこともあります。当日どちらが対応するかで揉めたり同僚にフォローしてもらう場面も今のところほとんどなく、休んだ分は自分自身で取り返すことが出来ています。そうした工夫もあって同僚から嫌味を言われることもなく温かく見守ってもらっていると感じています。

●なぜ日本で男性の育休取得が進まないと考えますか

私が育休を取得し家事育児を一手に引き受けても、妻は母乳に関するトラブルが頻発し、上手く母乳をミルクに代替出来ず、授乳で働く時間が制限されました。日本は母乳信仰が強く、産後すぐに働きたい女性向けのミルクへの移行指導が脆弱であることが女性を育児に縛り付け、男性が育休を取得して育児に参画する妨げにもなっているとも感じます。

加えて職場の雰囲気や出世への悪影響を理由に自分がファーストペンギンになることを躊躇する男性が多い印象です。私は職場で男女問わず初めての育休を11ヶ月取得することで、今後の若手に道を切り拓くことが大切だと考えました。前例が出来ることで、後に続きやすくなるでしょう。「男性の育休取得率を上げる方法は、逆説的ではあるが、とにかく率先して取得すること」だと思います。

●育休を取得してどうでしたか

家族と過ごす時間の大切さを改めて知り、更に仕事をもっと効率よく時短でこなせるよう工夫するようになりました。世の多くの子育て世代(特に女性)がどういった苦勞を抱えているかを身を持って体験したことは、自分の今後のキャリアにとっても間違いなくプラスであったと確信しています。

家族のためにも、仕事を頑張るモチベーションを持続出来ています。仕事と子育てを両立する上で、職場の福利厚生を重視するように視点が変わりました。人生で最初で最後のチャンスかもしれないので、迷っている人は是非、勇気を振り絞って取得して欲しいです!

●育休取得後の復帰について

育休中に、復帰後の生活を想定して引っ越しをしました。更に家事の負担を減らすため時短家電(ドラム式洗濯乾燥機、食洗機、ルンバ)を導入、フル活用して仕事と家庭のバランスをとっています。



UIターンをお手伝いします。
転職・移住

気軽に相談してよ♪

- Uターンしたくなったら
▶▶▶ 私たちにご相談ください。
- Uターン/Uターン希望の方がいたら
▶▶▶ 私たちをご紹介します。

一般社団法人
高知県移住促進・人材確保センター

高知本部
厚生労働大臣許可番号 39-ム-300012

高知県、市町村、関係団体の43団体を社員とする一般社団法人です。無料職業紹介所として、高知県の企業と就職・転職希望者のマッチングをはじめ、UIターン希望者向け各種イベント、及び移住の際のサポートを行っています。

☎ 088-855-7748 ✉ jinzai@iju-jinzai.kochi.jp

東京オフィス
☎ 03-6206-1707
[開設時間] 10:00~18:00(平日)
東京都千代田区内幸町1-3-3 内幸町ダイビル8F

セカンドキャリアの相談も大歓迎!

高知で働きたい!を応援します。
「高知求人ネット」

高知求人ネット

ご相談・ご紹介等、よろしくお願いいたします。
高知県移住促進・人材確保センター



第24回 土佐 ハイクの会



今年の第24回土佐ハイクの会は、コロナ禍の影響もあって三年ぶりの開催、例年より少なかったが二十四名の参加で、出羽三山への一泊二日の修行の旅でした。

出羽三山とは、羽黒山、湯殿山、月山、山形県の中央に聳える信仰の山です。羽黒山は現世の幸せを祈る山（現在）、月山は死後の安楽と往生を祈る山（過去）、湯殿山は生まれかわりを祈る山（未来）とされ、現在・過去・未来を巡る「生まれかわりの旅」として出羽三山への参拝が古くより広まってきました。

例年は大型のサロンバスで出発直後からビール乾杯に続き大宴会が始まり、休憩の連続でしたが、今回は自粛中とのことで、サロンバスが借りられず宴会の自粛という修行から始まりました。そのためか臨時のトイレ休憩の必要が無く、予定よりも早く湯殿山に到着！湯殿山神社本宮での参拝は裸足になり、御祓いを受けてお詣りをし、全員新たな「生まれかわり」のときを過ごしました。ついでに、この俗世とは切り離れた神域で、土佐ハイクの会の生まれ変わりを祈りました。

続いて羽黒山の参拝！通常、随神門から山頂の本殿まで続く二四四六段の石段を登って本殿に行き参拝するのですが、翌日の月山登山の力を温存するため、バスで先に本殿に行き参拝を済ませてから、現世の幸せを十分に感じながら随神門まで石段を下るという逆コースの楽々コースでした。

宿舎は茅葺の古い宿坊で貸し切りでした。夕食はコロナ禍のため、一人一人のテーブルでも少し離れていたが、それでも朝から自粛していたビール、酒は飲めるとあって小声で肅々と食事を始めました。しかしやっぱり土佐人、土佐高、あっとい間にテーブ

ルを寄せ合ってどんちゃん騒ぎ、拳句の果てには土佐高応援歌まで歌いだし、昔の儘の宴会そのまま、生まれかわりの旅と称したものの、我々土佐ハイクの会は「なんちゃあ変わってない」事がわかった夜でした。

翌朝、絶好の登山日和になりました。月山は出羽三山の中で最も高く（1984M）、月山神社本宮への参拝は大変ですが、月山八合目まではバスで容易に行け、そこからは約二時間半で頂上の本宮に行けます。しかし昔の参拝者は下から歩いて登らないといけないので大変だったことが想像できます。松尾芭蕉も、奥の細道紀行で羽黒山から月山を経て湯殿山にその足跡を残しています。とくにこの月山登山の折はあいにく雲が多く頂上がなかなか見えなくてそれを詠んだ句・・・

雲の峰いくつ崩れて月の山
が有名で、頂上近くに句碑があります。我々は八合目から山頂を目指す人、八合目近辺の弥陀ヶ原を散策する人の二組に分かれてそれぞれの時間を楽しみました。登山組は森林限界を過ぎてからの登山で十分に景色を堪能し、頂上の本宮を参拝して降りてきました。登山経験の殆どないHさんもさすがハチキン、少し遅れましたが頑張って登頂しました。

帰路のバスでは恒例の俳句と川柳の会がはじまると一転して真面目になり、中山先生の天地人の発表に一喜一憂し、楽しい時間を過ごしつつ新



池田勲夫

俳句と川柳 中山世一深

三年ぶりの土佐校ハイク会でした。一日目は曇りながらもなんとかお天気はもってくれました。その夜(朝方)は底の抜けたような大雨、しかし出発する頃はからりと晴れてくれました。

行程は一日目、湯殿山・羽黒山。二日目、月山でした。十三年前に羽黒山と月山には行っていました。それでもかなり変わった印象がありました。前には月山の弥陀ヶ原付近に雪渓が見られましたが、今回はありませんでした。温暖化のせいでしょうか。月山の竜胆がすごくいい色で印象的でした。今年は、前回欠席の中島宏さん(38回)も出席、場を盛り上げてくださいました。感性(俳句)も相変わらず豊か、知性(川柳)は今回は残念でした。名ガイドの中沢礼江さん、前回に引き続き今回も川柳の部で天(第一位)でした。土佐校の皆様も知性で負けぬよう頑張ってください。

前回六歳の令奈ちゃんが今や九歳の小学生、小さかった英智君は一六歳の高校生、見違えるほど大きくなっていました。二人とも元気に月山に登りました。それに引き換え大人はかなりのばてたようです。

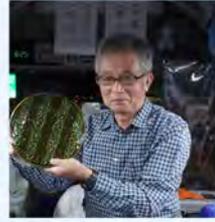
今年と同期の三七回組がたったの二人、淋しい限りでした。来年はマスクなしでお会いしましょう。

中山 世一記



俳句の部 席題 台風(野分)・コスモス(秋桜)・自由題
 天 野分あと今宵は峰の坊宿(どまり) 中島 宏
 地 喜寿過ぎて登る月山花芒 濱田 継夫
 人 りんどうはそよ風の吹く修験道 岡野 啓

川柳の部
 天 来年はマスクはずして会いたいな 中沢 礼江
 地 老いたれば頂き遠し月の山 林田 勲
 人 山おばさんマスクでちよっと山ガール 山口 由紀
 俳句も川柳もそれぞれ1位から10位までが選ばれ、陶芸家の井上健郎さん(38回)から賞品のお皿が贈られました。



濱田継夫さん(37回・右から2人目)も軽快に登頂



9月の第一週の土・日曜に開催します。
 同窓生との大人の修学旅行に行きませんか
 お子様連れも大歓迎です!



一般社団法人
土佐婚倶楽部[®]
 TOSAKON CLUB

婚活のお悩みを心を込めてサポート致します
 年に数回、合コン等やってます! 詳細はHPで

代表理事・東京相談室長 織田祐輔 (45回生)
 顧問 梅原 毅 (45回生)
 顧問弁護士 浦田理有 (76回生)

URL <http://tosakonclub.com/>

東京相談室 080-5010-5545

〒204-0023 東京都清瀬市竹丘1-17-21

品川は江戸日本橋より南に二里、高輪大木戸を出てしばらく歩くと品川宿の入り口(八ツ山口)に着く。広重の「東海道五拾三次」に描かれている東海道第一番目の宿場である。江戸四宿(江戸の四街道)それぞれ第一番目の宿場である品川、千住、板橋、内藤新宿のこと。はそれぞれ日本橋から二里程度の距離で、江戸の一部と云ってもいいくらいに近いのであったため江戸の人々は「この四宿を江戸の端っこぐらいい見なししていた。」

品川は江戸時代以前から漁港・商港として栄えた大きな港町であった。天保十四年(一八四三)の調べでは、商いの店が六百一軒あり、三十一の業種別になっている。なかでも一番多いのは宿場らしく旅館屋で百一十一軒、次に水茶屋が六十四軒で続き、質屋も四十軒ある。大名の参勤交代の行列は、日本橋を七ツ立ち(午前4時)して二里を二時間かけて歩き、夜が明ける

この品川宿を通ることになる。逆に参勤のために江戸へ入る大名は、品川宿で小休し、それまでの旅装束を改めて江戸屋敷に入り、その日のうちに江戸に着いたことを老中その他の関係者に報告に出かける。

〈御殿山の桜〉
品川宿の西側一帯は台地になつており「御殿山」と呼ばれていた。江戸時代中期以降に春は桜の名所として賑わつた。御殿山の桜は寛文年間(一六六一〜)に吉野山から移植したものと見られる。江戸庶民の花見の場所として整備されたのは、享保年間(一七一一〜)に八代将軍吉宗が江戸庶民の娯楽のため、御殿山(品川)、飛鳥山(王子)、隅田堤(向島)、小金井(多摩)などに植樹を行った。これがのちに江戸四大桜の名所とよばれるようになった。春霞のかかる三月(陰暦)、御殿山は桜の花の香りに包まれ、品川沖に浮かぶ白帆とそ

の先に房総半島が一望できる景勝地として有名だった。

〈品川女郎衆〉
品川は街道筋に沿って両側に茶屋や旅館屋が二百軒近く軒を並べていた。江戸四宿のうち品川は、唯一海に面した風光明媚な宿場で、旅館屋は食売女(めしもりおんな)や飯盛女(めしもりおんな)の名目でも多くの遊女を抱えていた。品川は江戸から遊びに来る遊客が多く「北」の吉原に對する「南」「南国」と称される



(上) 歌川広重<江戸名所(弘化年間-1844~48)>より『御殿山花盛』。桜時には江戸からの花見客で賑わった。四大桜名所の一つで眺望がよく品海や房総が一望できた。



(上) 江戸切絵図(安政四年-1857)にある品川宿。町割り、北から、徒歩新宿(かちしんじゅく)、品川北本宿、品川南本宿となっていた。宿内を流れる川は目黒川。街道の山側には桜の名所御殿山がある。



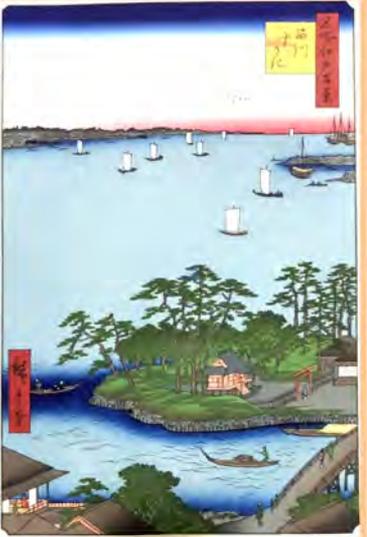
(上) 歌川広重<保永堂版 東海道五拾三次之内(天保五年-1834)>より『品川日之出』。上地図の青い矢印の方向を描いたもの。街道の両側に茶屋や旅館屋が軒を連ねていた。とくに海に面した旅館屋は、江戸湾から房総半島まで一望することが出来たので、多くの旅人で賑わった。



(上) 上図と同じ場所から筆者撮影。左側の建物の東側は全て埋め立てられて海は全く見えない。左下に立つ記念碑には「東海道八ツ山口 右品川宿」と刻まれている。

ほとどの賑わいをみせていた。吉原に負けないくらい立派な旅館屋(妓楼)もいくつもあり、品川で最も有名な妓楼は「土蔵相模」といった。

〈英国公使館焼き討ち事件〉
土蔵相模は幕末に水戸や特に長州の血気盛んな壮士が集まり酒を飲み女を待たせ天下国家を論ずる場所であった。



(上) 歌川広重<名所江戸百景(安政-1854~60頃)>より『品川すさき』。上地図の赤い矢印の方向を描いたもの。手前は目黒川の河口。左下隅に描かれているのが有名な妓楼「土蔵相模」である。右上海中に見える土盛りは黒船対策のため築かれた品川お台場(砲台)。



(上) 上図とほぼ同じ場所と思われる現在の御殿山の東端から筆者撮影。品川の東側の海は埋め立てられビルや建物が建ち並び全く海は見えない。

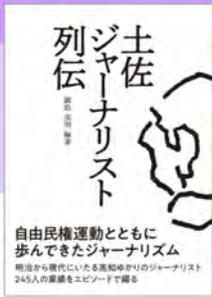


(上) 街道に面した「土蔵相模」跡。現在は小さなマンションが建っている。街道に面した表に史跡であることを示す説明版がある。筆者撮影。

文久二年(一八六二)十二月十二日夜、長州の攘夷壮士十名ほどが土蔵相模に集まり、ある計画を実行しようとしていた。それは背後の御殿山に建築中の英国公使館を焼き討ちしようというのである。夜中の一時頃土蔵相模を出た一行は雨の中英国公使館に至り、放火した。九割方建築の終わっていた公使館は灰燼に帰し、その後、幕府は英国との交渉に苦労することになる。この時の壮士一行の中で主だった者は、高杉晋作、久坂玄瑞、井上聞多(馨)、品川弥二郎、伊藤俊輔(博文)というよう。後の世に知らぬ者なき人達。彼らもこの頃はまだ血気盛んな攘夷主義者であった。

〈四一回 西岡恒憲〉

出版レーダー



鍋島高明 (30回生)
『土佐ジャーナリスト列伝』
高知新聞総合印刷
2022.9



田島征三 (34回生)
「ルイの冒険」
講談社
2022.9



野田正彰 (37回生)
「戦争と罪責」
岩波書店
2022.8



西村繁男 (40回生)
『茨海小学校』
三起商行
2022.10



矢野龍彦 (46回生)
『体得! 本当のナンバ走り:
疲れないから長距離もラクラク!』
ビーエービージャパン
2022.10



西田博 (47回生)
『日本の矯正・保護を動かす
「外の力」とは』
成文堂
2022.10



須藤靖 (52回生)
『20世紀科学論文集:
現代宇宙論の誕生』
岩波書店
2022.8



門脇護 (53回生) / 門田隆将
『緊急発刊
“安倍後”を襲う日本という病』
ビジネス社
2022.8



門脇護 (53回生) / 門田隆将
『日中友好侵略史』
産経新聞出版
2022.9



高瀬秀芳 (69回生)
『小説 バスカヴィル家の犬
シャーロック劇場版』
宝島社
2022.5

私の一冊

黒鉄ヒロシ (41回生)
「1702 忠臣蔵 (一) 雪の本 他全4巻」
幻冬舎コミックス

元禄15年(1702年)12月14日は赤穂四十七士による吉良上野介邸討ち入りの日。「忠臣蔵」は歌舞伎や映画、ドラマ等でたびたび演じられてきた。これほど日本人の心を魅了するのはなぜなのか。本書は物語としての忠臣蔵小説ではない。書状などの資料から当時の世情と赤穂事件を読み解く歴史書だ。

遠藤瑞枝 (67回生)

