



振興会だより

Tosa Junior & Senior High School

編集責任者 広報担当 高木直之 発行者 振興会会长 島内祥宏
E-mail:chairman.sinkokai@gmail.com 2008年(平成20年12月発行)



- 校長室だより
 - 川崎幾三郎前理事長ご逝去
 - 旧校舎解体式
 - 救急法講習会について
 - 芸術の秋 大きな実り
 - 文化行事について
 - Speech and Debate Review 2008
 - 中学校説明会に1200人
 - 新校舎第2期工事報告
 - 第18回連絡協議会報告
 - 新校舎建築募金 2億円を突破
 - あとがき「塩の道」

向陽祭に献血車が来ます!!

A yellow banner with green Japanese text. The text reads "保護者の皆様献血にご協力下さい" (Please cooperate with us in blood donation) and "～インターラクト部～" (Interact Department). The banner is set against a pink background.

第18回連絡協議会報告

瑞留崎島

島崎留瑞

12月10日(水)午後5時より、土佐中高等学校会議室(新校舎)にて本年度2回目の連絡協議会が行われました。島内振興会会长の挨拶に続き、池上校長先生から学校の近況や落雷裁判についての詳しい報告があつた後、順次各部長先生より次のような報告が行われました。

教頭先生

- 点を中学棟建設に反映させたい。
1期工事完了後、体育館の窓の
ひさしが取り付けられていない
ことが判明。業者側と対応策を
協議し、春休み中に改善工事を
完了させる計画。
 - 中学棟建設工事の進捗状況は計画
より早く進行しており、6月末に
予定通り引越しが出来る見通し。
 - 教務部より
 - 平成21年高校入試から選抜方法
を変更し、従来より推薦を増や
し一般を若干名とした。
 - 平成22年から公立高校の前期選
抜方法が変更されることに伴う
対応を検討中。
 - 2年前に見直した教育課程によ
り、現行では高1時の負担が大き
くなっているため再度見直し
が必要か思索中。
 - 進路指導部より
 - センター試験出願状況、推薦合
格等報告、志望状況報告。
格等報告、志望状況報告。
 - 図書部より
 - 旧卓球場に図書館を移設し、生
徒にも概ね好評。

●

- 校で発生し、生徒起任を経験なること
 - 定の効果携帯・インサイト等に定着しトラブル妨げにならぬ習慣へ
 - **特活部より**
 - 運動会から並ぶた席につけ内に着生徒会会員3ヶ所に氏名入り
 - 事務長より
 - 振興会かヘラン学校評価機管理に「情熱災」、確認済みては学校TSLに

のトラブルが主に中学

月中旬に

- 同窓生向
発送し、
の募金が
破。但し
を表す人
等検討す
 - 振興会から
らの回答
遠足等で
急態勢の
化を言い
をしてほ
運動会の
できる範
落雷裁判
学校保有
能で授業
 - 期末考查
中、先生方
ていただき
毎回、たく
いただき、
を深めるこ
議会を、こ
きたいと思

8名受講済み。
口に中1～高2の15名
教職員8名で川崎・宇
参。

● あとがき 塩の道

振興会副会長(広報担当) 高木直之

先日、我が家の前に鳥の巣箱のような箱が設置されました。実は、「塩の道スタンプラリー」のスタンプ台でした。中には、スタンプと白紙を兼ねた塩の道の説明書が入っていました。説明書によると、四百年程前から香南市の海滨は一大製塩地で、赤岡では塩市が開かれていました。この塩を奥地に運ぶための道を「塩の道」といいました。塩に限らず生活必需物資も運搬され、相互往来の重要な産業道でした。今は、香美市物部町大柄・香南市赤岡町の約30kmの区間が「塩の道」として整備されています。これはまだ一部で、大柄から奥地を越えて徳島へつながり、多くの人の生活を支えた道でした。「塩の道」は日本ウォーキング協会が選定した「美しい日本の歩きたくなるみち五〇〇選」に選ばれています。皆さんも、四季

この振興会だよりは振興会会員の皆様に、より新鮮でバラエティに富んだ情報を届けたいと思っております。色々な分野で頑張っている生徒さん達のご紹介もしたいと思っておりますので、是非情報を寄せ下さい。また、「この様なコーナーがほしい」等のご意見があれば、是非お聞かせ下さい。情報、ご意見などの宛先は、表紙の振興会E-mailアドレスまでお願いします。



校長室だより

學校長 池上武雄

川崎幾三郎前理事長ご逝去

学校広報部



○前理事長川嶋幾三郎様

本校理事長を三度にわたって務められ、そのご在任中いすれも校舎改築という大事業を推進され本校発展の礎を築かれました川崎幾三郎様が9月1日お亡くなりになりました。昭和23年3月、第5代理事長に就任された時は、戦災によるバラックから校舎建築事業を、昭和32年4月からの第7代理事長の時に、は、本校創立50周年記念事業としての校舎新築(現在中学棟と体育館が残っていますが明年8月には取り壊し予定)を推進完工され、さらに平成17年3月、三度目

これより先、6月4日には京都大学総長尾池和夫先生(34回生)が新校舎を視察されました。高校棟地下の免震構造に対しても「震源地が遠くここまで来たときには横揺れする南海地震にはうつつけの構造。非常に良い」と宣言しました。

て欲しい」(朝日新聞)と太鼓判を押して下さいました。7月14日、旧教職員の皆様にも参加いただき旧中央棟ならびに旧高校棟の解体式をとりおこない、これまでの学び舎に感謝し第二期工事の無事を祈願いたしました。また旧校舎定礎からタイムカプセルを取り出してご披露しましたほか新校舎をご覧いただ

第二期工事も8月21日から始まり極めて順調に工事が進められております。第一期工事ではな

12月中には免震装置が設置されます。なお第二期工事の完成時期は、来年6月末エントランス部分と中学棟が完成、次いで旧中学棟と旧体育館の解体工事を経て運動場の整備がなされ11月には全プロジェクトが完了する予定となっています。

○新校舎建築募金について

○新校舎建築募金について

(平成20年11月末)

旧校舎解体式

振興会理事・吉澤文治郎

7月14日（月）午前10時より、「旧校舎解体式」が行われました。「校舎解体式」は、新校舎プロジェクトの一環として、旧校舎解

体工事の安全を祈願するために行われたものです。旧校舎玄関前に設営された会場に、宮地理事長をはじめとする学校法人の理事の皆さん、池上校長先生をはじめとする教職員代表の皆さんや懐かしい旧職員の皆さん、そして同窓会・振興会の代表が集まり、神官さんによつて厳かに神事が執り行われました。神事の後、旧管理棟の玄関脇に埋め込まれた「定礎」と刻まれた石が取り外され、銅板でつくられたタイムカプセルが取り出されました。宮地理事長と池上校長先生の手によつて取り出されたタイムカプセルの中からは、旧校舎の設計図面や当時の新聞、学校の教職員名簿、生徒手帳など、懐かしいもの

その場で出席者に披露され、出席者一同、当時の想い出、旧校舎の想い出に浸つて懐かしい時間を過ごしているようでした。

昭和46年にこの管理棟と

高校棟が、翌47年中学棟が、翌48年に体育館が完成したという旧校舎ですが、35年以上の歳月を経てその役割を終え、このたび解体されることになりました。

その校舎には、そこで遊び遊んだ生徒達や、教鞭を執られた先生方の想い出が多くさん詰まっています。特に、旧職員の先生方は、在職当時の想い出を偲ぶように、解体される旧校舎を見つめておられるのが印象的でした。

からの生徒達が、素晴らしい環境のなかで育つていくことが確信できる、そんな解体式でした。

解体式の後は、新校舎の見学会が催され、耐震免震はももちろんのこと、素晴らしい設備、環境の整う新しい校舎をゆっくりと見て回ることができました。校舎が解体されるというのは少し寂しいことですが、こ

れから、新校舎の見学会が催され、耐震免震はももちろんのこと、素晴らしい設備、環境の整う新しい校舎をゆっくりと見て回ることができました。校舎が解体されるというのは少し寂しいことですが、こ

宇田家とともに本校を創設された川崎家のご当主で、本校理事長を三度にわたって務められた川崎幾三郎氏が、9月1日お亡くなりになりました。川崎幾三郎氏は、大正6年のお生まれで、昭和23年3月に第5代理事長に就任、同27年1月までの4年間理事長を務められました。この間、戦災にあった校舎建築事業が進められました。統いて、昭和32年4月から再度理事長（第7代）になり、昭和50年4月までの18年間理事長を務められました。この二度目の理事長在任中は、創立50周年記念事業としての校舎新築事業を推進されました。さらに、平成17年3月には三度目の理事長（第9代）に就任。病床にありながら、現在の新校舎建築事業の責任者として、重大な責務を果たされました。平成19年9月に退任されてからは、お体の状態もすぐれず、完成した新校舎をご覧になることもないまま、逝去されました。

の在任中に、いざれも校発展の基礎を築かれ、幾三郎氏のご遺体が、通立つて9月4日午後4時本校を訪れました。ご自約書に署名捺印され、トした建築工事によつた校舎前をご遺族と車で回られました。通路には、教職員はもとより後の部活や運動会の作業を中断して大勢の生徒が集まり、お別れのご挨拶をしました。

また、告別式が、不二電気工芸(株)・川崎林産工業(株)の合同社葬式として、5日午後0時半から、高知市の風水晶で執り行われました。勤行、一般会葬者の焼香の後、葬儀委員長の宮地貫一本校理事長が告別の辞を、さらに池上校長が本校を代表して弔辭を述べました。参会者



体式

その場で出席者に披露され、出席者一同、当時の想い出、旧校舎の想い出に浸つて懐かしい時間を過ごしているようでした。

昭和46年にこの管理棟と高校棟が、翌47年中学棟が、翌48年に体育館が完成したという旧校舎ですが、35年以上の歳月を経てその役割を終え、このたび解体されることになりました。その校舎には、そこで学び遊んだ生徒達や、教鞭を執られた先生方の想い出がたくさん詰まっています。特に、旧職員の先生方は、在職当時の想い出を偲ぶようにな、解体される旧校舎を見つめておられるのが印象的でした。

解体式の後は、新校舎の見学会が催され、耐震免震はももちろんのこと、素晴らしい設備、環境の整う真新しい校舎をゆっくりと見て回ることができました。校舎が解体されるというのは少し寂しいのですが、こ

吉澤文治郎

れかの生徒達が、素晴らしい環境のなかで育つていいことが確信できる、そんな解体式でした。

救急法講習会について

西 優子 先生

中間テスト中の10月15日

に、教職員救急法講習会を実施し、多くの先生方が

ジャージ姿で体育館に集合

しました。

日本赤十字社の先生の

指導のもと、心肺蘇生法、

AED、運搬法、止血法、包

帯法などを一通り学習した

後、地震を想定したシミュ

レーションを行いました。

心肺蘇生法は各自キュー

マスクを使用してダミーで

練習、AEDは3つの班に

分かれ3人ずつ練習しまし

た。学校での練習に加え自

主的に各種訓練に参加して

いる先生もたくさんいて、

皆さん積極的に訓練に取

り組んでいました。

運搬法は担架がなく人手

で運ぶ方法や毛布を使って

運ぶ方法を訓練しました。

止血法は、直接傷口を圧

迫する方法を実習し、感染

防止のためビニール手袋が

あればよいことも学習しま

した。三角巾を使って包帯

をする方法や腕を吊る方

法も練習しました。

シミュレーションでは、あ



このたびは、大変お世話になりました。細かいお心遣いに大感謝です。テツ・トモ、ロケット団の4人も、良い想い出になつたようです。三度目に小さな声で「静か」とおしゃった先生の言葉で、若者の大団体がシンと静まり返つたのは、心地良い驚きでした。土佐中・土佐高の生徒、教師、凄いぞと感じた瞬間でした。單に学業の優秀さだけでは出来



Speech and Debate Review 2008 トマス・リチャードソン 先生

Tosa has enjoyed another successful year of speech and debate in 2008. Two things have been especially encouraging. Firstly, giving a speech has become popular. This was the first year that too many students wanted to join the senior high speech contest. During the summer vacation there was a test for students who wanted to compete. As a result we were able to choose a very high quality speaker, Mayu Kondo, who won the Kochi competition.

Secondly, we have been able to see students developing. Many competitors had taken part in previous contests, and were able to build on their experiences. Tasuku Matsumura, who won the Takamadonomiya contest, had a very natural style, thanks to his experience of other contests. Also, three of the four members of the 1st grade debate team who made it to the debate final had entered speech contests during junior high school.

To do well in a speech contest requires enthusiasm, a lot of hard work and a strong message. There have been some good results, but more importantly, all students have developed their ability to communicate ideas and feelings. This skill could lead to a bright future, not just for the competitors, but also the school, town and country to which they belong.

Speech competitors

中1	Taeko Takemura	(Kochi Ken speech 4th place)
中2	Nao Hayashi	(Takamadonomiya speech 2nd place)
	Megumi Shinno	(Kochi Ken recitation 1st place)
	Mayuko Mori	(Takamadonomiya recitation 1st place)
中3	Kensuke Otani	(Takamadonomiya speech 1st place)
	Tasuku Matsumura	(Kochi Ken speech 4th place)
	Chie Matsugi	(Kochi Ken speech 2nd place)
	Shunichiro Saga	
高1	Mana Kondo	
高2	Mayu Kondo	(Kochi Ken speech 1st place)

Debate competitors

高1	Aya Takahashi	(Debate team 2nd place)
	Sawako Takahashi	(Debate team 2nd place)
	Yuto Hattori	(Debate team 2nd place)
	Masumi Hayashi	(Debate team 2nd place)
高2	Hirotaka Yamamoto	
	Takuma Matsuda	
	Yuki Matsuoka	
	Yoko Nishiuchi	
	Sarara Irie	
	Miyako Hikichi	
	Honami Shimanouchi	

5 英語スピーチ
4 科学研究
3 演劇部
2 写真部
1 模道部



写真部の二人

中学生部員を中心にパワフルに活動しています。センターでも人賞し今後さらに期待できそうです。
只今部員2名で頑張っていますが、嬉しい初入賞です。とても心情が表れている写真であると審査員の先生から講評を頂きました。

第5回四国地区高等学校文化連盟将棋選手権大会（平成20年12月13日、14日愛媛県にて）

第17回全国高等学校文化連盟将棋新人大会（平成21年1月29日～31日岐阜県にて）

高校2年 一圓健太君 橋本和侑君 近藤博文君

第28回高知県高等学校写真部 演題「パヴァーヌ」審査員特別賞受賞

高校2年 中平彩夏 作品名「存在すること」

第58回高知県高等学校演劇コンクール 演題「高知県高校の部 最優秀賞受賞

高校2年 竹崎夏姫 ハナスベリヒュの研究に対して

運動部の活躍の陰に隠れがちですが、文化部も地道な活動を続けています。この秋には、その活動の成果が大きな実りとなつて表れました。代表的なものをいくつか……

芸術の秋 大きな実り



らかじめ授業中の先生役、生徒役を決めて、救護・避難するという設定でした。

歩行困難のため担架で運ぶ必要性のある生徒役には、敢えて体重の重い先生を、痛みを訴えたり、助けを求める生徒役には声が大きな役者達が揃い、期待通りの名演技（？）で先生役を混乱させてくれました。シミュレーションという形に、練習と分かっていても、一瞬たじろぎ、体が動かなづたり、迷つたりするといふことを実感でき、訓練を重ねることによって冷静に判断・行動できる再認識することができます。

災害に対する意識向上が需要であることを痛感し、生徒の安全対策・安全確保を免震校舎というハード面とともにソフト面でもより充実していくよう教職員一同決意も新たに、充実した有意義な講習となりました。

光のテラスでの練習風景もすつかりお馴染みになりました。今年度も熱心な取り組みが実績となつて四国大会・全国大会へ駒を進めます。

第5回四国地区高等学校文化連盟将棋選手権大会（平成20年12月13日、14日愛媛県にて）

第17回全国高等学校文化連盟将棋新人大会（平成21年1月29日～31日岐阜県にて）

高校2年 一圓健太君

高校2年 中平彩夏 作品名「存在すること」

第28回高知県高等学校写真部 演題「パヴァーヌ」審査員特別賞受賞

高校2年 竹崎夏姫 作品名「存在すること」

第58回高知県高等学校演劇コンクール 演題「高知県高校の部 最優秀賞受賞

高校2年 竹崎夏姫 ハナスベリヒュの研究に対して

中学校説明会に1200人

・広報部長 小村彰先生・

新体育館にはじめて1000を超す椅子を並べる……今年の説明会は、その未知の世界(?)への不安多き取り組みでした。現在の形態つまり広報担当が企画し、生徒や教員による学校説明と入試説明を行うという形になって、今年が6回目。だいたいノウハウは確立してきたつもりでしたが、新校舎の完成という新たな状況の下で、これまでのやり方を修正せざるを得ない面が多くあつて、準備にはずいぶん気を遣いました。

たとえばスクリーン。新体育館のステージには大きなスクリーンが取り付けられています。ハンドルを回しておろすのですが、その時間のかかること……舞台の袖で延々回していると、しばらくたつと「ボタン」、また少したつと「ボタン」。何度か続くので気になつたが、新校舎の完成という新たな状況の下で、これまでのやり方を修正せざるを得ない面が多々あつて、準備にはずいぶん気を遣いました。

ト・バレー・バドミントンの部員たちに協力を依頼して、ステージ下の椅子を出そうとしたところ、その扉が開かないことが判明。急遽業者さんにきてもらつて、開くようにしてもらいました。従来よりは数段軽くなつたシートを敷き詰めた上に、これは従来通りの体育館用の椅子を並べます。事前の申込数は昨年より少なかつたため、昨年並べた椅子の数と同じでいいだろうと計算で、1152個の椅子を並べて当日を待ちました。

「雨が降つたら」は禁句として

進めた準備。当日は予定通りの快晴。スタッフの教員・中3生徒が集合する午前8時半過ぎに、早くも最初のお客様。大慌てで、スタッフが配置につきます。校舎

新校舎第2期工事報告

振興会監事 福島高明

工事現場を訪問、清水建設(株)の越智光徳工事長にご案内頂きました。

第2期工事は北側の旧校舎の一部を残し、その東側(写真A赤線の範囲)で建設が行なわれています。一部解体された旧校舎の柱脚は安全確保のため、1階柱脚部がコンクリートで耐震補強されています。保護カバーを外して頂

き、撮影しました。

旧校舎のすぐ東隣の第3工区の南に第1期工事の新校舎の北壁が見えます。第2期工事でこの壁とドッキングします。(写真D)ここは非常に難易度の高い技術が要求されるところです。

免震構造は地震がきて、基礎が震動しても、その「揺れ」を上部に伝えない構造です。写真は砂を敷いて、その上にコンクリートを打設、その後この砂をほじくり出すことで、縁を切り、

(写真E)

(写真F)

(写真G)

(写真H)

(写真I)

(写真J)

(写真K)

(写真L)

(写真M)

(写真N)

(写真O)

(写真P)

(写真Q)

(写真R)

(写真S)

(写真T)

(写真U)

(写真V)

(写真W)

(写真X)

(写真Y)

(写真Z)

(写真AA)

(写真BB)

(写真CC)

(写真DD)

(写真EE)

(写真FF)

(写真GG)

(写真HH)

(写真II)

(写真JJ)

(写真KK)

(写真LL)

(写真MM)

(写真NN)

(写真OO)

(写真PP)

(写真QQ)

(写真RR)

(写真SS)

(写真TT)

(写真UU)

(写真VV)

(写真WW)

(写真XX)

(写真YY)

(写真ZZ)

(写真AA)

(写真BB)

(写真CC)

(写真DD)

(写真EE)

(写真FF)

(写真GG)

(写真HH)

(写真II)

(写真JJ)

(写真KK)

(写真LL)

(写真MM)

(写真NN)

(写真OO)

(写真PP)

(写真QQ)

(写真RR)

(写真SS)

(写真TT)

(写真UU)

(写真VV)

(写真WW)

(写真XX)

(写真YY)

(写真ZZ)

(写真AA)

(写真BB)

(写真CC)

(写真DD)

(写真EE)

(写真FF)

(写真GG)

(写真HH)

(写真II)

(写真JJ)

(写真KK)

(写真LL)

(写真MM)

(写真NN)

(写真OO)

(写真PP)

(写真QQ)

(写真RR)

(写真SS)

(写真TT)

(写真UU)

(写真VV)

(写真WW)

(写真XX)

(写真YY)

(写真ZZ)

(写真AA)

(写真BB)

(写真CC)

(写真DD)

(写真EE)

(写真FF)

(写真GG)

(写真HH)

(写真II)

(写真JJ)

(写真KK)

(写真LL)

(写真MM)

(写真NN)

(写真OO)

(写真PP)

(写真QQ)

(写真RR)

(写真SS)

(写真TT)

(写真UU)

(写真VV)

(写真WW)

(写真XX)

(写真YY)

(写真ZZ)

(写真AA)

(写真BB)

(写真CC)

(写真DD)

(写真EE)

(写真FF)

(写真GG)

(写真HH)

(写真II)

(写真JJ)

(写真KK)

(写真LL)

(写真MM)

(写真NN)

(写真OO)

(写真PP)

(写真QQ)

(写真RR)

(写真SS)

(写真TT)

(写真UU)

(写真VV)

(写真WW)

(写真XX)

(写真YY)

(写真ZZ)

(写真AA)

(写真BB)

(写真CC)

(写真DD)

(写真EE)

(写真FF)

(写真GG)

(写真HH)

(写真II)

(写真JJ)

(写真KK)

(写真LL)

(写真MM)

(写真NN)

(写真OO)

(写真PP)

(写真QQ)

(写真RR)

(写真SS)

(写真TT)

(写真UU)

(写真VV)

(写真WW)

(写真XX)

(写真YY)

(写真ZZ)

(写真AA)

(写真BB)

(写真CC)

(写真DD)